

# CONCORSO 3W

Edizione 2024

Studenti : **Michael Gobbi, Vittorio Diegoli, Andrea Salvatore**  
ABAVR - A.A. 2024/2025 - Progettazione Artistica per l'impresa

# INTRODUZIONE

Concorso di idee che mette a fattor comune giovani, arte, impresa e industria.

## TEMA

### GIOVANI E LAVORO : CONFRONTO TRA ASPETTATIVE E REALTA'

**Obiettivo** : Dare risalto alle nuove generazioni e promuovere una sinergia tra istituzioni accademiche, futuri professionisti e imprese.

**Consegna** : Esplorare tematiche legate alle sfide, ai sogni e alle aspettative della gioventù contemporanea, con un focus sull'analisi del legame tra aspirazioni individuali e richieste del mondo del lavoro.

# LA NOSTRA RIFLESSIONE

## COSA VORREMMO

Vedere le proprie idee considerate **davvero**

Poter dimostrare il proprio valore

Essere riconosciuti e apprezzati

**Non annoiarsi**

**Divertirsi**

Fare ciò che ci piace davvero

Essere pagati per la propria **testa**, non per il proprio **tempo**



Di essere sfruttati

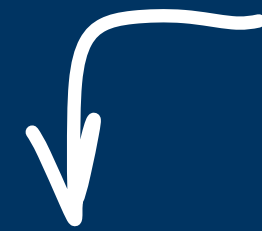
Di non essere presi sul serio

**Di accontentarsi**

Di farsi condizionare negativamente dall'opinione dei più anziani

**PAURA**

# LA NOSTRA RIFLESSIONE



## PERCEZIONE DELLA REALTA'

**Poca considerazione** - perchè non abbiamo ancora l'esperienza

Possiamo essere **sfruttati** perchè siamo giovani - "tutti devono fare la gavetta"

## PASSATO VS PRESENTE

"I tempi sono cambiati"

Il mondo corre sempre più **velocemente**

**Aumento del costo della vita**

Difficoltà per i giovani di raggiungere stabilità



## NECESSITA'

**Poter crescere più velocemente**

Essere considerati, anche se giovani, **parte fondamentale** nel nostro lavoro

**Una visione più a lungo termine da parte delle aziende**

# IL NOSTRO FOCUS





# LA NOSTRA IDEA



Grandi **banner stradali** con **illustrazioni** sul tema che invitano a scansionare un **QRcode**, il quale porta a un sito, uno **spazio condiviso** per giovani e aziende



Un sito dall'utilizzo molto semplice, **immediato**, ispirato a un classico social ma **ridotto all'essenziale**

Dove giovani e aziende locali si **incrociano direttamente**

# BANNER STRADALI

Michael Gobbi, Vittorio Diegoli, Andrea Salvatore



## BANNER STRADALE 1

**LAVORO?  
POSIZIONA  
IL TUO  
TALENTO**

Prim  
mossa





## BANNER STRADALE 2





## BANNER STRADALE 3





## BANNER STRADALE 1 - inserimento





## BANNER STRADALE 2 - inserimento





## BANNER STRADALE 3 - inserimento





# SITO WEB

Michael Gobbi, Vittorio Diegoli, Andrea Salvatore



































**LINK PER LA DIMOSTRAZIONE**

**YOUTUBE**

<https://youtu.be/kzQm9ADk2es>



The background of the entire image is a dark blue field filled with a repeating pattern of light blue, stylized paper airplanes. Each airplane is oriented diagonally, pointing towards the bottom right corner. The pattern is dense and uniform across the entire surface.

# FINE

Michael Gobbi, Vittorio Diegoli, Andrea Salvatore