

# QUERCUS PANNELLO FONOASSORBENTE

---

percorso  
creativo e progettuale

presentato da I VITELLONI



I vitelloni è un film commedia del 1953 diretto da Federico Fellini. Il film è incentrato sulle vicende di un gruppo di cinque giovani: l'intellettuale Leopoldo, il donnaiolo Fausto, il maturo Moraldo, l'infantile Alberto e l'inguaribile giocatore Riccardo. Cinque ragazzi che affrontano le difficoltà della vita con spavalderia e superficialità.

È così che vengono chiamati, nelle città di provincia, quei giovani di buona famiglia che passano la loro giornata nell'ozio, tra il caffè, il biliardo, la passeggiata, gli amori inutili, i progetti vani. Estrapolando il sentimento di leggerezza quotidiana e il divertimento sano che accompagna il modo di vivere del nostro gruppo abbiamo

creato da questa espressione l'identità del nostro gruppo.

Il nostro metodo progettuale poggia su un caposaldo: partorire idee divertendosi unendo funzionalità ed estetica proprio come il maestro Fellini.

**creiamo caos !**

# APPROCCIO AL MONDO (PROGETTUALE)

ARMONIA e BELLEZZA + ENERGIE e VIBRAZIONI = good vibs good work

L'armonia e la bellezza sono due argomenti su cui designer, artisti e filosofi ne hanno dette di ogni !

Bene non saremo noi a dirvi cosa è bello, ma ribaderemo a tutti quelli che ci ascoltano che l'armonia e la bellezza salvano ognuno di noi. E non lo faremo solo con le parole ma anche tramite i nostri progetti. Per questo vogliamo esserne creatori !

Le energie e le vibrazioni sono alla base della natura e dell'uomo.

Noi siamo estremamente consapevoli che lavorare in un'ambiente dove risuonano le giuste vibrazioni è stimolante e produttivo.

Vogliamo che questo sia alla base del nostro metodo: **stare bene per progettare bene !**

# CONCEPT

**essere**  
metamorfici, °

**non**  
leggeri,

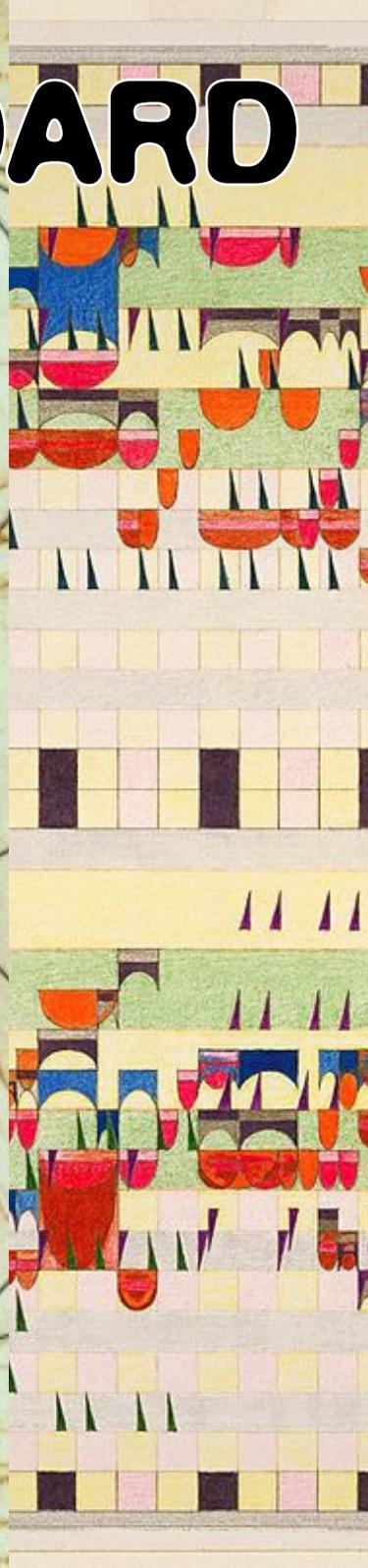
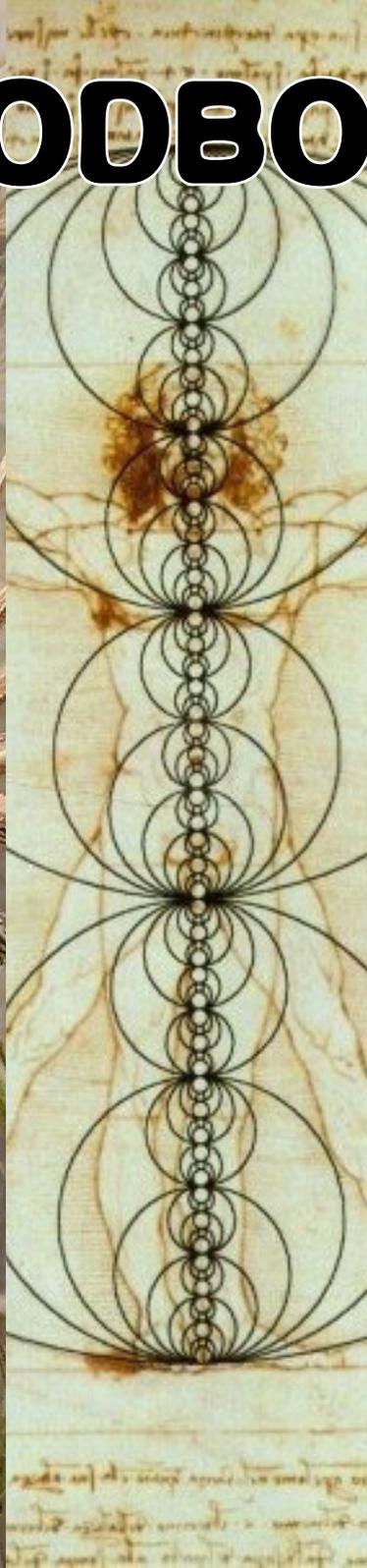
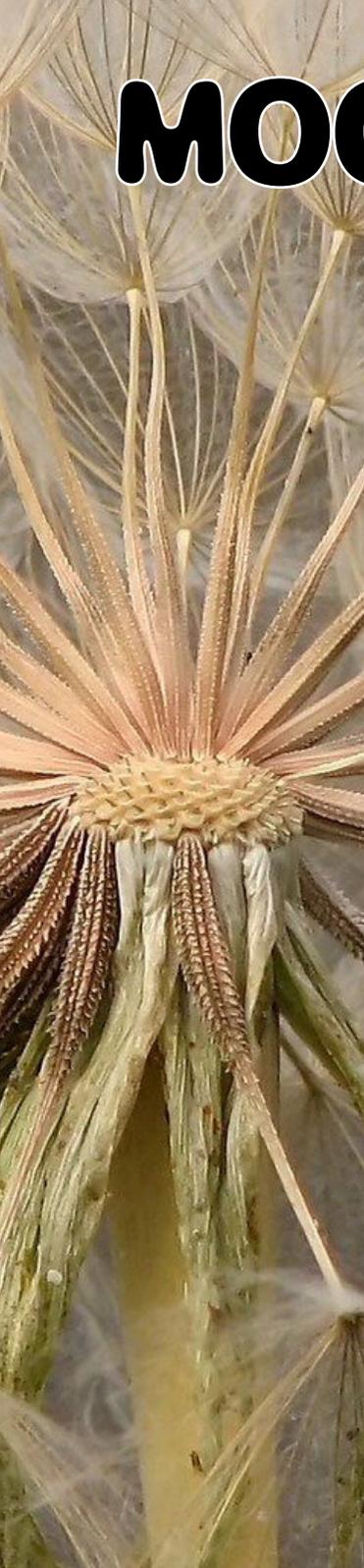
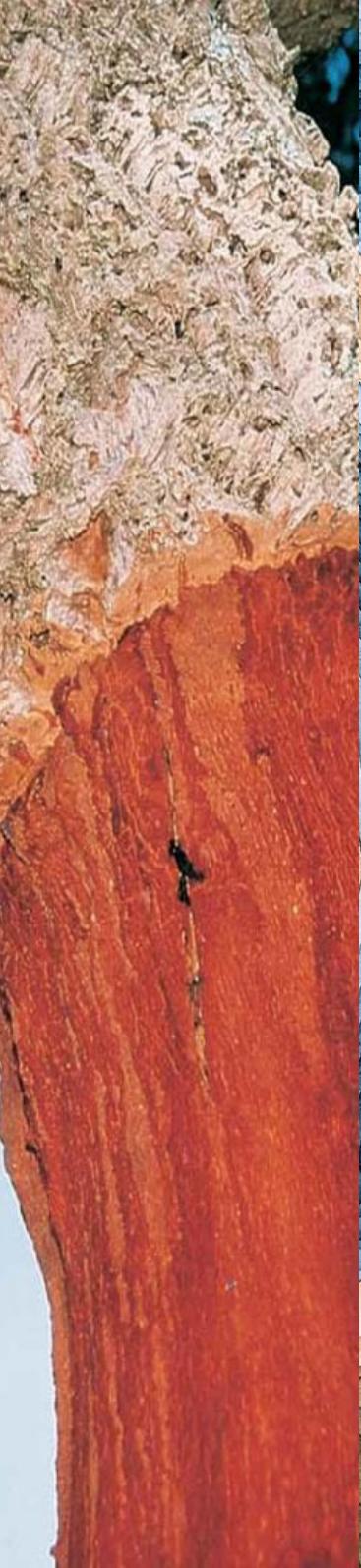
**essere**  
bilanciati.

Il nostro percorso di studi e ricerca ci ha portato a esplorare le meravigliose geometrie frattali presenti nella natura, uniche e affascinanti. Queste forme, presenti in piante, foglie e strutture naturali, ci hanno ispirato a creare un progetto unico che unisce arte e funzionalità. I pannelli fonoassorbenti sono progettati utilizzando

i principi di Leonardo Fibonacci, incorporando intricati modelli geometrici che riproducono fedelmente la complessità della natura. Queste forme non solo offrono un'esperienza visiva unica, ma anche proprietà fonoassorbenti avanzate, garantendo un ambiente di lavoro più silenzioso e tranquillo. E' più di un progetto;

è una dichiarazione di impegno per trasformare gli ambienti di lavoro in luoghi più accoglienti, ispirati e armoniosi. Con i nostri pannelli fonoassorbenti vogliamo creare spazi che riflettano la bellezza e la perfezione della natura, migliorando significativamente la vita dei lavoratori e **portando un tocco di arte nelle aziende.**

# MOODBOARD



# PROBLEM SETTING

“ i frattali sono le impronte digitali della natura”

Leonardo Fibonacci

Le aziende spesso affrontano diverse sfide che possono influenzare il benessere dei dipendenti e l'efficienza operativa. Ecco alcuni problemi che abbiamo riscontrato all'interno delle aziende e come il nostro progetto di pannelli fonoassorbenti ispirati alla natura può rappresentare la soluzione perfetta. I problemi riscontrati

riguardano: gli **ambienti rumorosi**, che possono aumentare i livelli di stress, ridurre la concentrazione e influenzare negativamente la produttività.

#### **Monotonia e Mancanza di Stimoli Visivi:**

Ambienti monotoni possono contribuire alla stanchezza visiva e alla mancanza di ispirazione.

**Basso Benessere Psicologico:** L'assenza di elementi che promuovono il benessere psicologico può portare a un ambiente di lavoro meno accogliente.

#### **Mancanza di Innovazione e Creatività:**

Ambienti poco stimolanti possono limitare la creatività e l'innovazione dei dipendenti.

#### **Problemi di Concentrazione e Distrazione:**

Distrazioni visive e acustiche possono compromettere la concentrazione e la produttività.

#### **Impronta Ecologica:**

L'uso di materiali non sostenibili può contribuire all'impatto ambientale negativo.

# PROBLEM SOLVING

**RITMO + NATURA** il succedersi ordinato  
nel tempo  
di forme di movimento

Abbiamo pensato ad un oggetto che potesse migliorare in qualche modo le giornate lavorative nelle aziende, cercando di rompere la monotonia, portando anche l'arte all'interno di queste. La nostra proposta sono quindi dei pannelli fonoassorbenti, che si differenziano però da quelli che siamo abituati a vedere per le seguenti caratteristiche.

## **IN CHE MODO MIGLIORANO LA VITA IN AZIENDA?**

I pannelli fonoassorbenti, per definizione, isolano gli spazi dai rumori: basterebbero quindi ad aumentare la calma, e di conseguenza anche la concentrazione, all'interno dell'azienda.

## **L'ARTE NEI NOSTRI PANNELLI**

Il modulo dei nostri pannelli ha un particolare motivo decorativo: questo segue esattamente la sequenza di Fibonacci, in cui ogni numero è la somma dei due precedenti. Questa sequenza, simbolo di bellezza, è molto presente in natura (come nel broccolo romanesco, da cui abbiamo tratto ispirazione) ed è stata molto utilizzata anche nell'arte.

## **LA NATURA NEI NOSTRI PANNELLI**

Da una piccola ricerca che abbiamo condotto, parlando direttamente con persone che lavorano in aziende, è risultato che una cosa molto apprezzata sarebbe "portare un po' di natura all'interno dell'azienda", così, oltre a riprenderne le forme (come già abbiamo spiegato in precedenza), abbiamo pensato di utilizzare un materiale naturale: il sughero.

Il sughero, oltre ad essere fonoassorbente, è facilmente reperibile, anche riutilizzandolo: in questo modo anche il tema dell'ecologia viene ad aggiungersi al nostro progetto.

# MATERIALI

## PERCHÈ IL SUGHERO?

### **Struttura Porosa:**

Il sughero è costituito da una struttura cellulare porosa che contribuisce alla sua capacità di assorbire il suono. Le cavità presenti nel sughero consentono di intrappolare e dissipare le onde sonore, riducendo così la loro riflessione.

### **Resistenza all'Umidità e al Muffa:**

Il sughero è naturalmente resistente all'umidità e alla formazione di muffa. Questa resistenza lo rende adatto per ambienti in cui la gestione dell'umidità è una considerazione importante, come bagni o spazi umidi.

### **Leggerezza:**

Il sughero è un materiale leggero, il che facilita la sua installazione su pareti o soffitti senza causare un carico eccessivo sulla struttura dell'edificio. La sua leggerezza lo rende ideale per applicazioni in cui è importante mantenere il peso a un livello minimo.

### **Isolamento Termico:**

Oltre alle sue proprietà fonoassorbenti, il sughero ha anche buone capacità di isolamento termico. Questa caratteristica aggiuntiva può contribuire a migliorare l'efficienza energetica degli edifici.

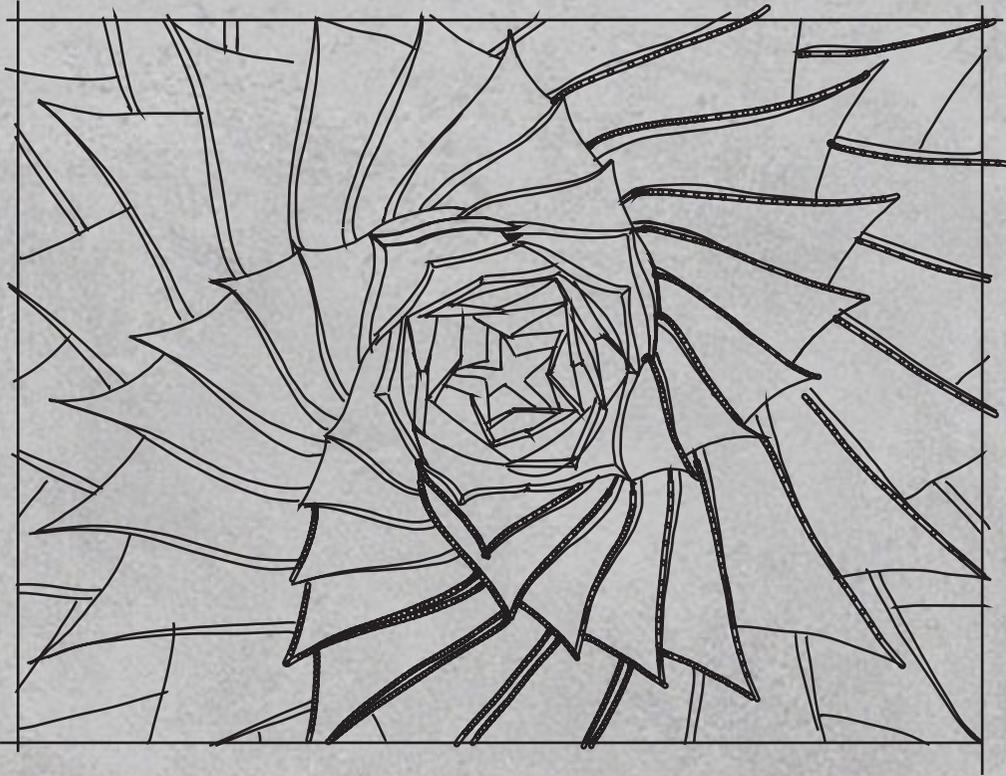
### **Sostenibilità:**

Il sughero è un materiale naturale e sostenibile, derivato dalla corteccia dell'albero di sughero senza danneggiare l'albero stesso. Questa caratteristica ecologica lo rende una scelta attraente per coloro che cercano soluzioni sostenibili.

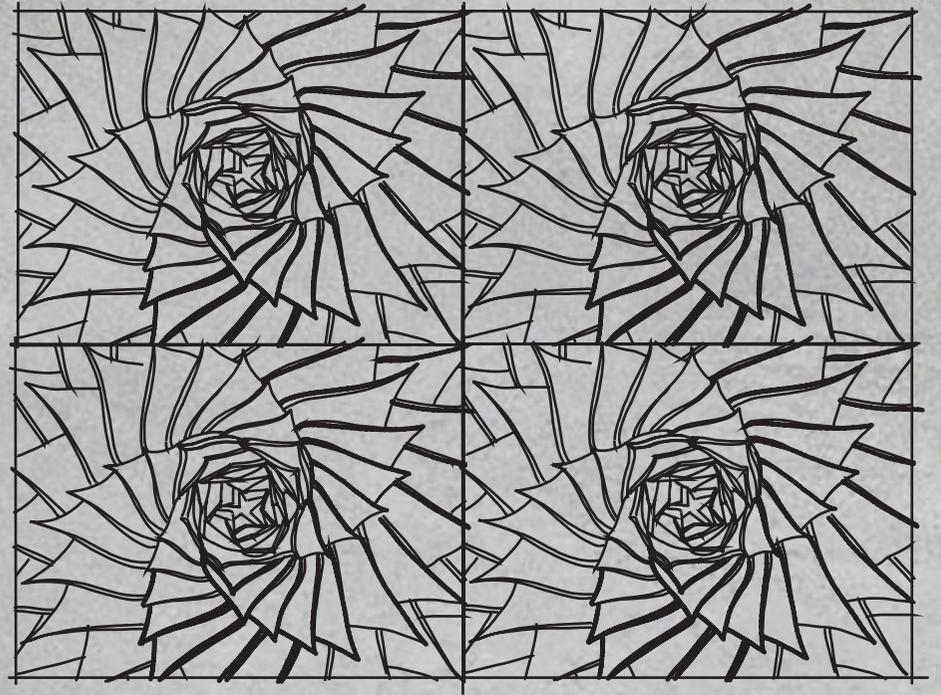
### **Estetica:**

Il sughero offre una superficie naturale e calda che può essere piacevole esteticamente. Può essere utilizzato come rivestimento decorativo, integrandosi bene con vari stili di design.

# SKETCH

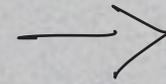
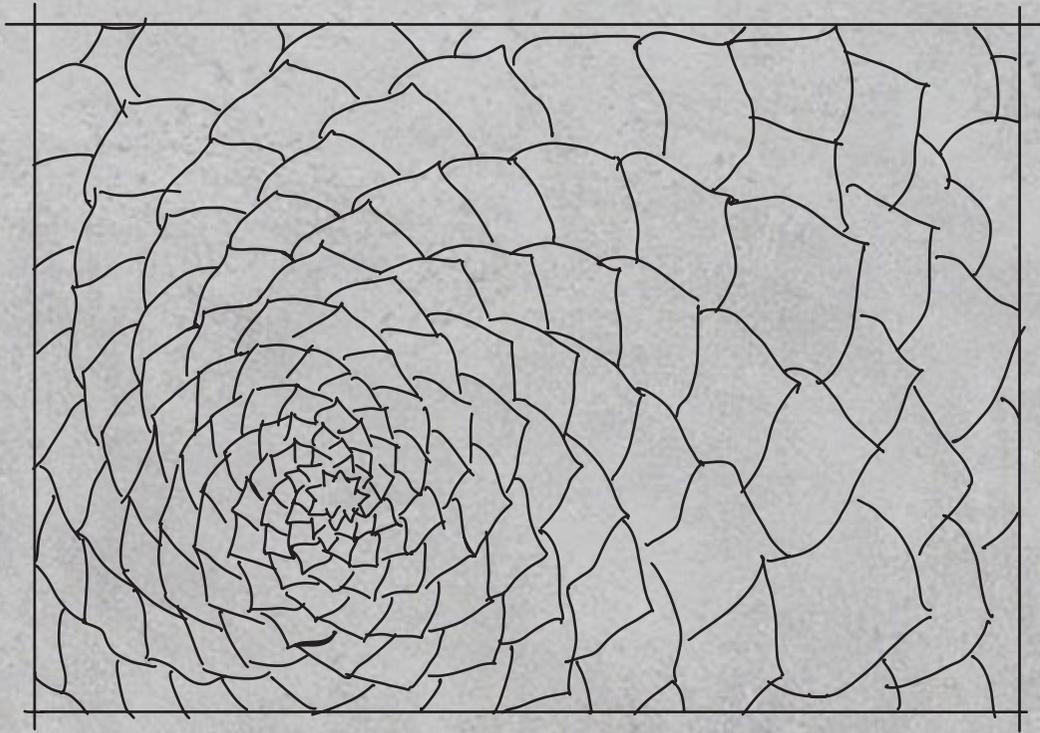


PANNELLO IN  
SUGHERO

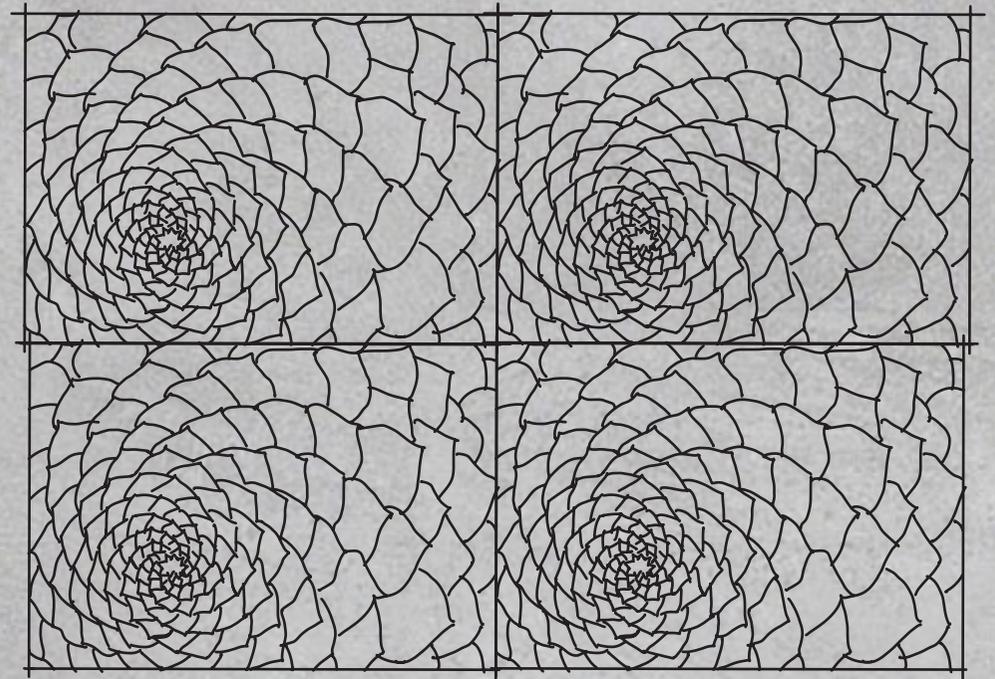


IPOTEITICA  
COMPOSIZIONE





PANNELLO IN  
SUGHERO

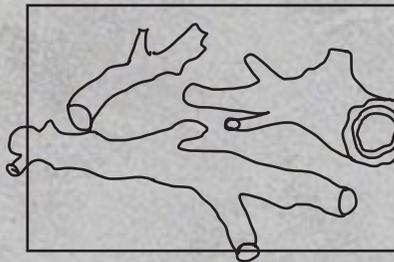


IPOTETTICA  
COMPOSIZIONE

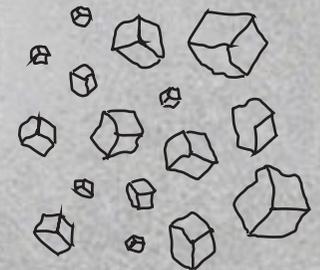
# TECNICHE DI LAVORAZIONE

lavorazione con fresa CNC

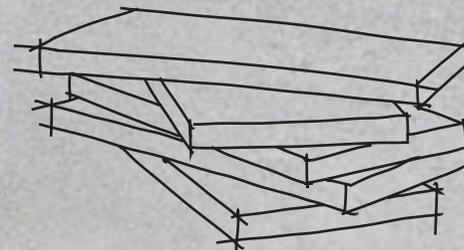
**1. scarti di sughero riciclati**



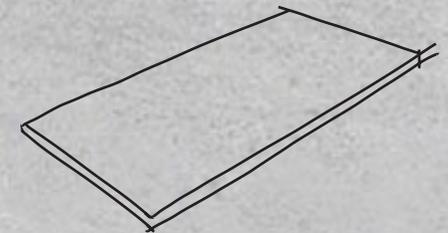
**2. granuli di sughero truciolati**



**3. agglomerato in blocco tramite pressa**

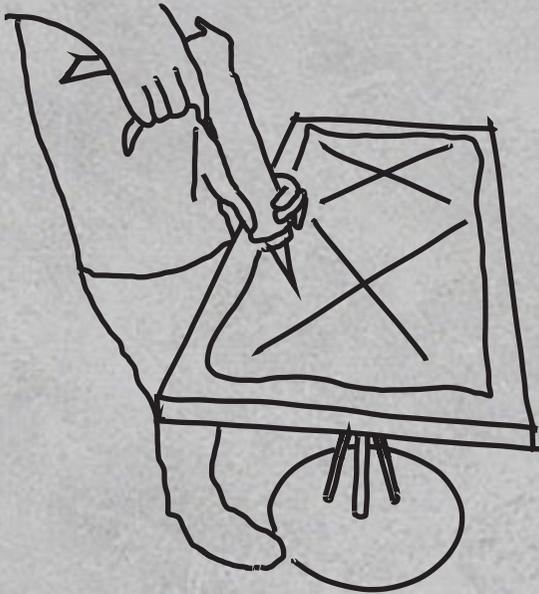


**4. pannelli fresati tramite CNC**

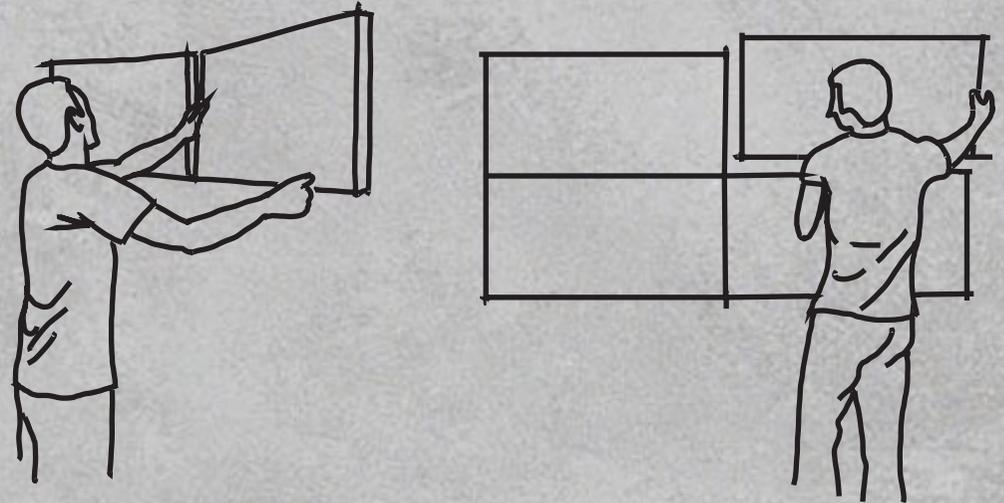


# TECNICHE DI APPLICAZIONE

STEP 1



STEP 2



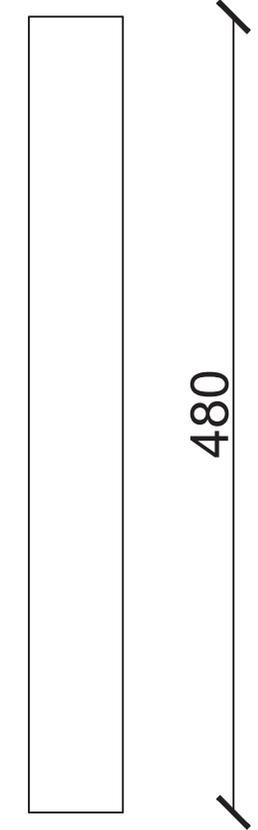
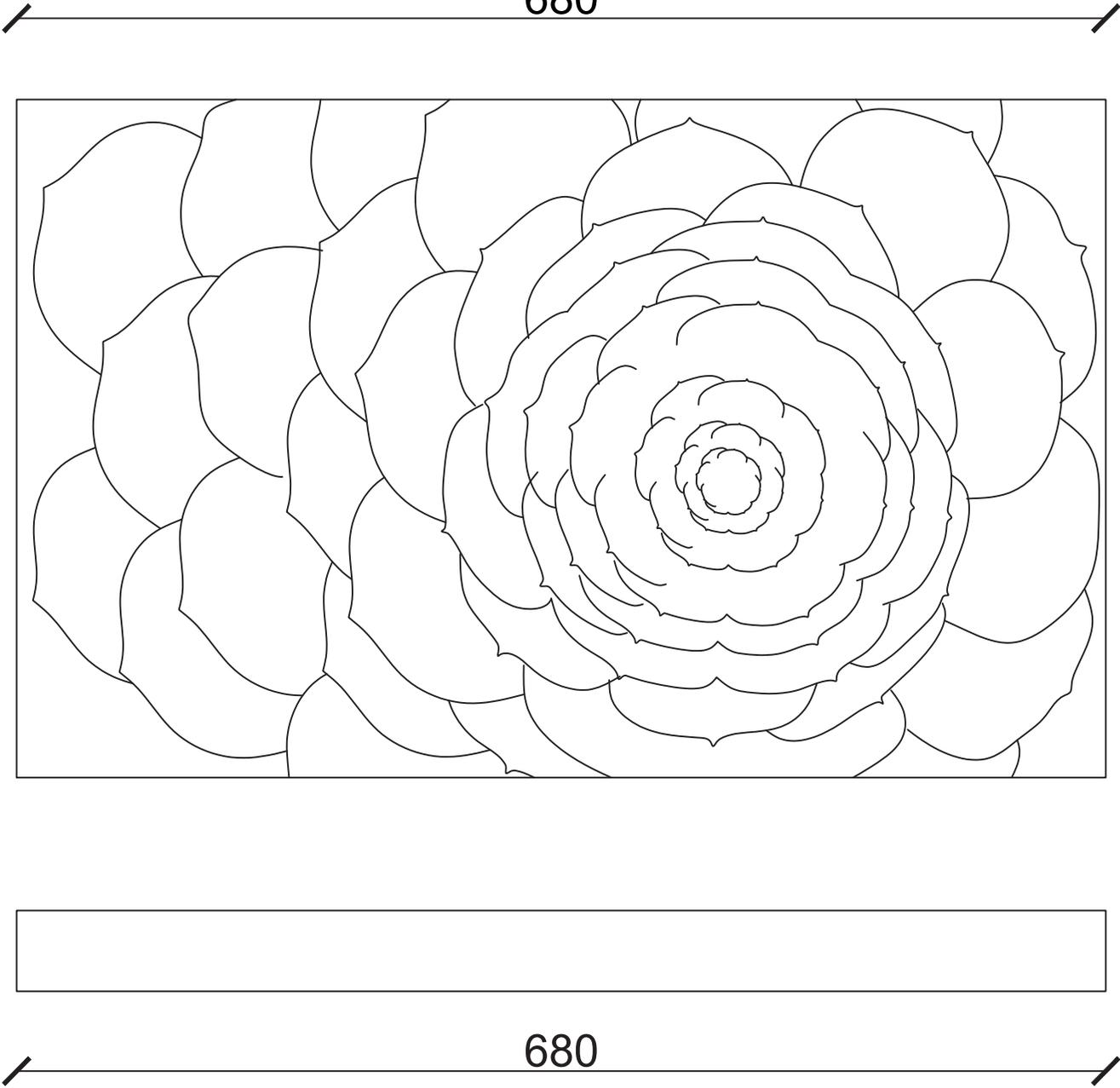
COLLA  
ADESIVO UNIVERSALE

MURO  
GIUNZIONI INVISIBILI

# **DISEGNI TECNICI RENDER E FOTOINSERIMENTI**



480  
52





**RENDER | QUERCUS**



