



**3W**

**WEB WEBINAR WORK**



**Ci è stato richiesto di creare un progetto per il concorso 3W, stimato da noi per il parco scientifico e tecnologico Kilometro Rosso.**

**La salute e il benessere dei lavoratori è fondamentale per un buon rendimento del lavoro come è importante che l'ambiente in cui svolgono le attività sia ottimale per il bene dei lavoratori al suo interno.**

**Un esempio da cui abbiamo preso ispirazione per il nostro lavoro è dato da una grande azienda conosciuta in tutto il mondo, la Google che ha reso l'ambiente di lavoro meno pesante possibile dando ai lavoratori la possibilità di svagarsi sia nelle ore di pausa a disposizione sia nell'orario di lavoro, incentivando il clima sociale all'interno dell'azienda.**

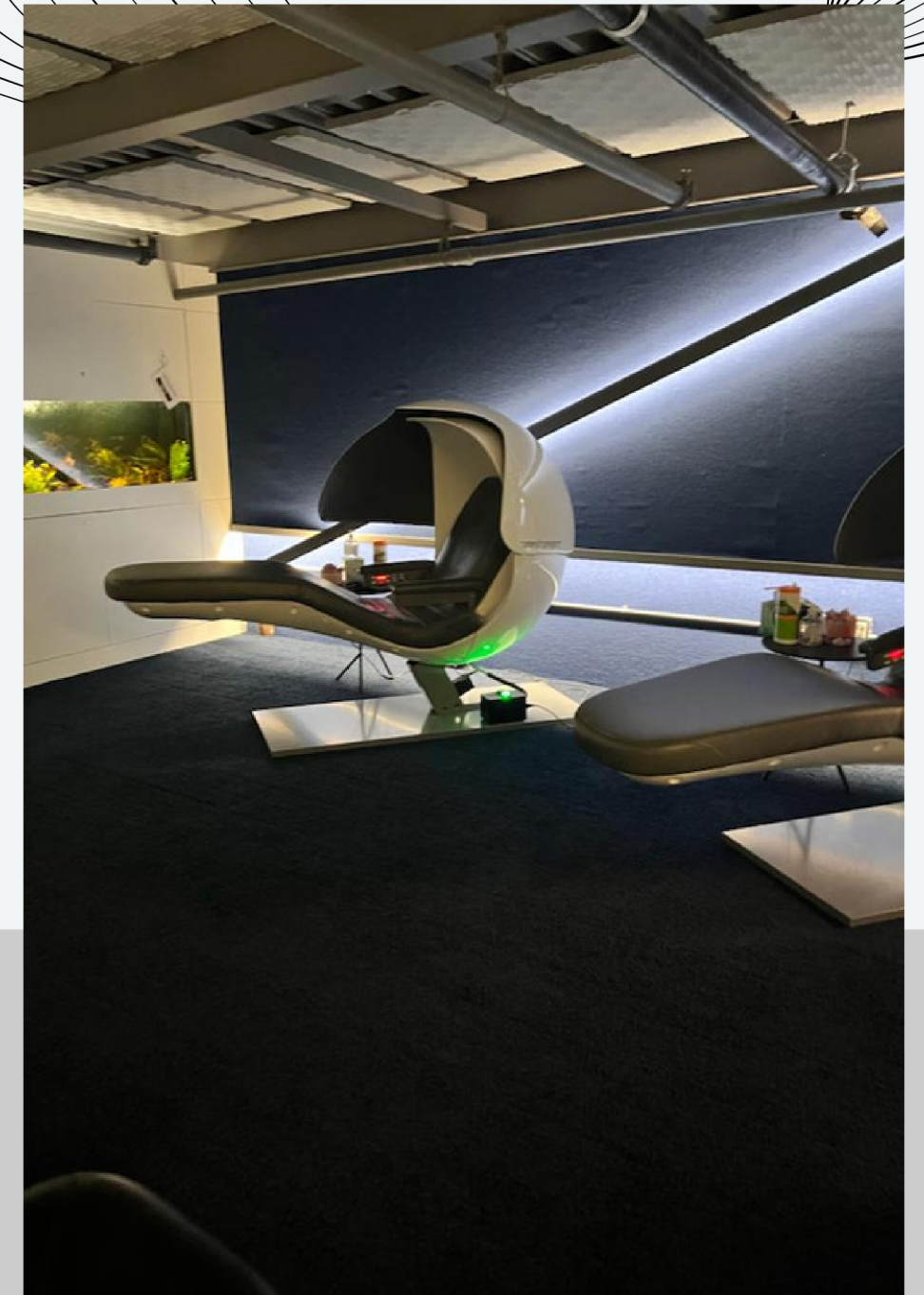


Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic

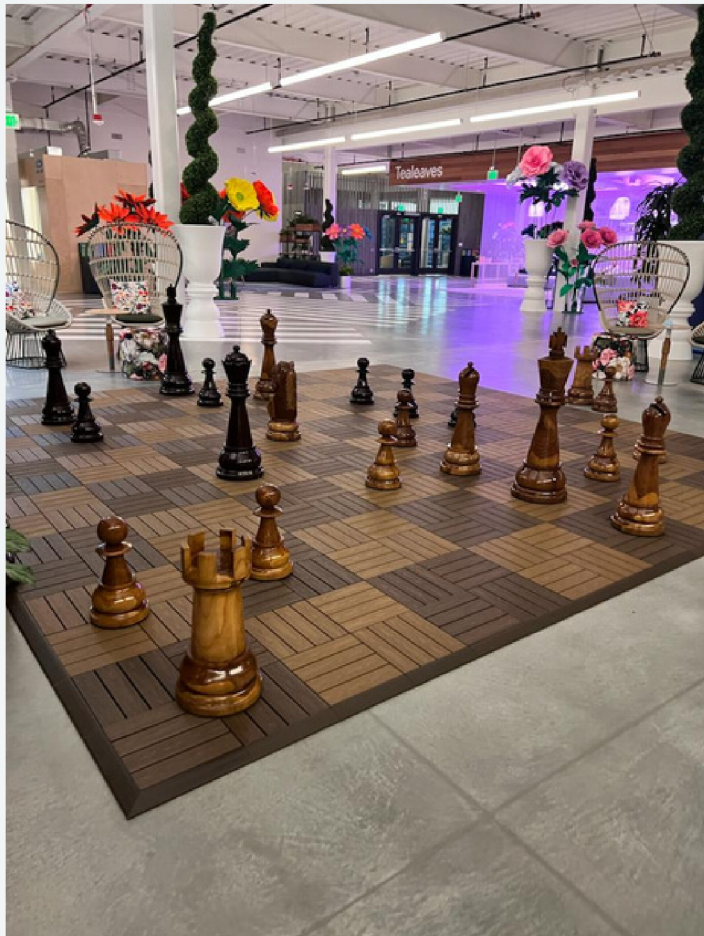
# ispirazione



sede Google, USA



Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic



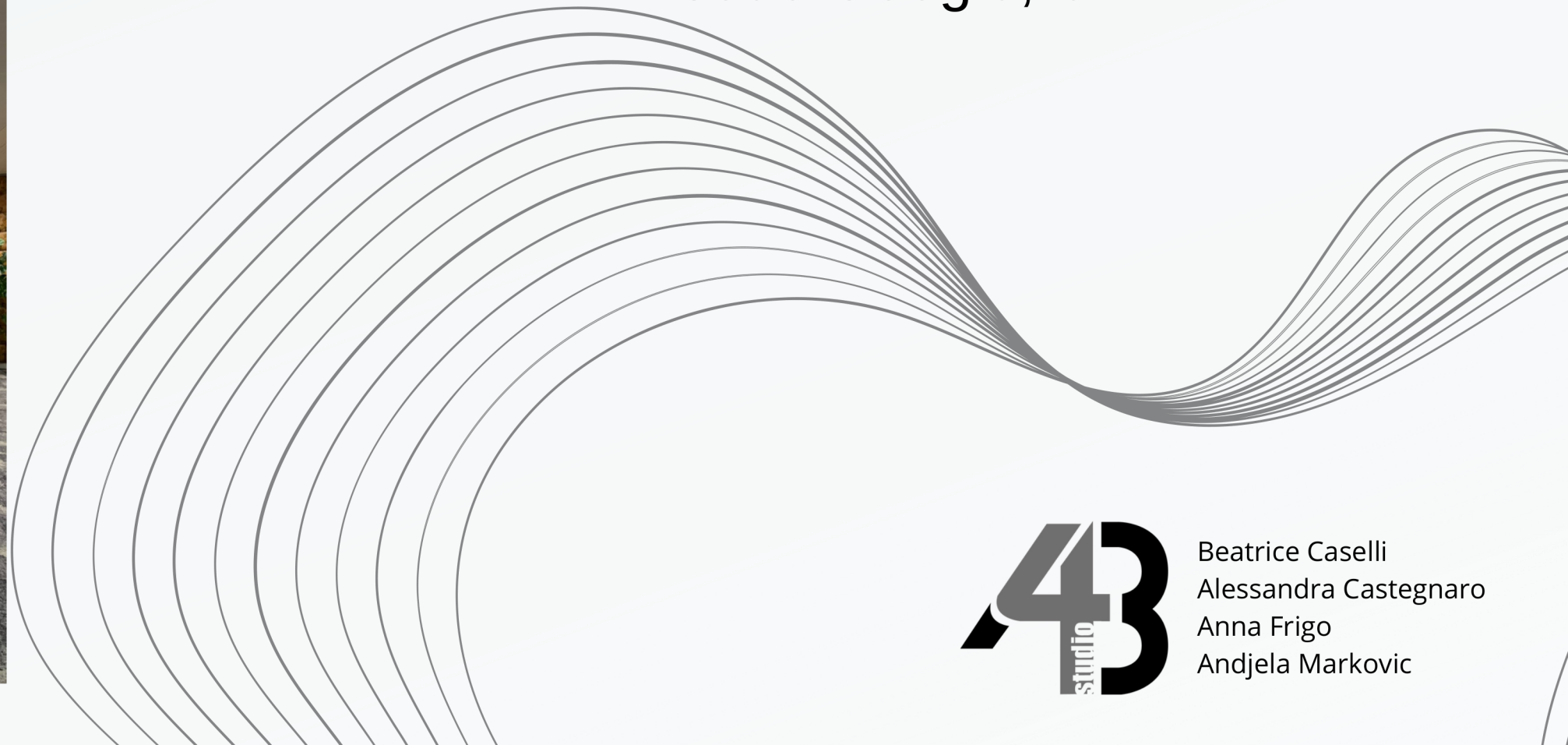
sede Google, UK



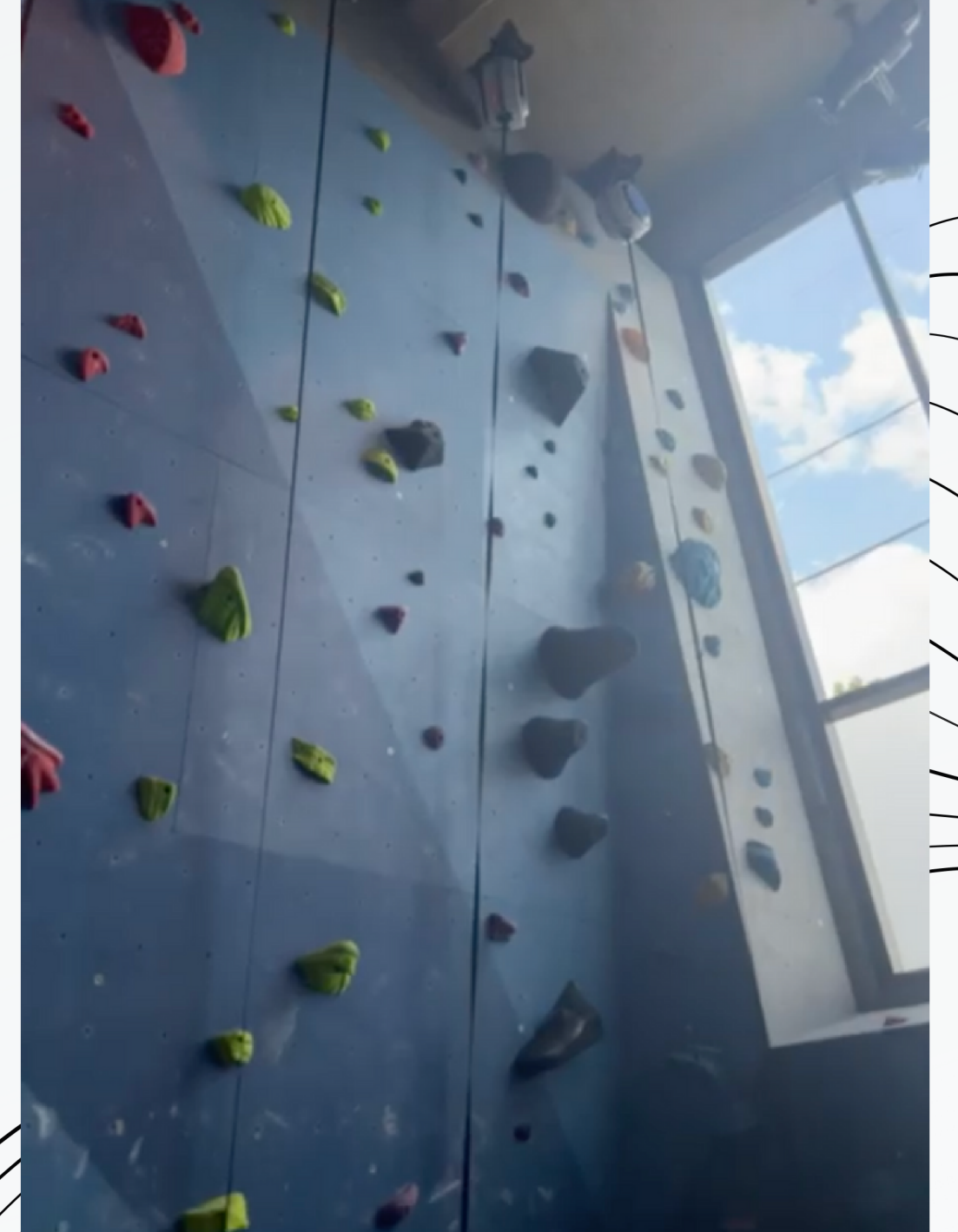
Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic



sede Google, UK



Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic



sede Google, UK



Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic

# idea di progetto:

- **Base:** container acciaio corten
- **Finestre:** vetro opacizzato ON-OFF
- **Energia:** pannelli fotovoltaici
- **Isolamento termico:** fibra di cellulosa
- **Isolamento acustico:** pannelli fonoassorbenti



Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic



# area di progetto

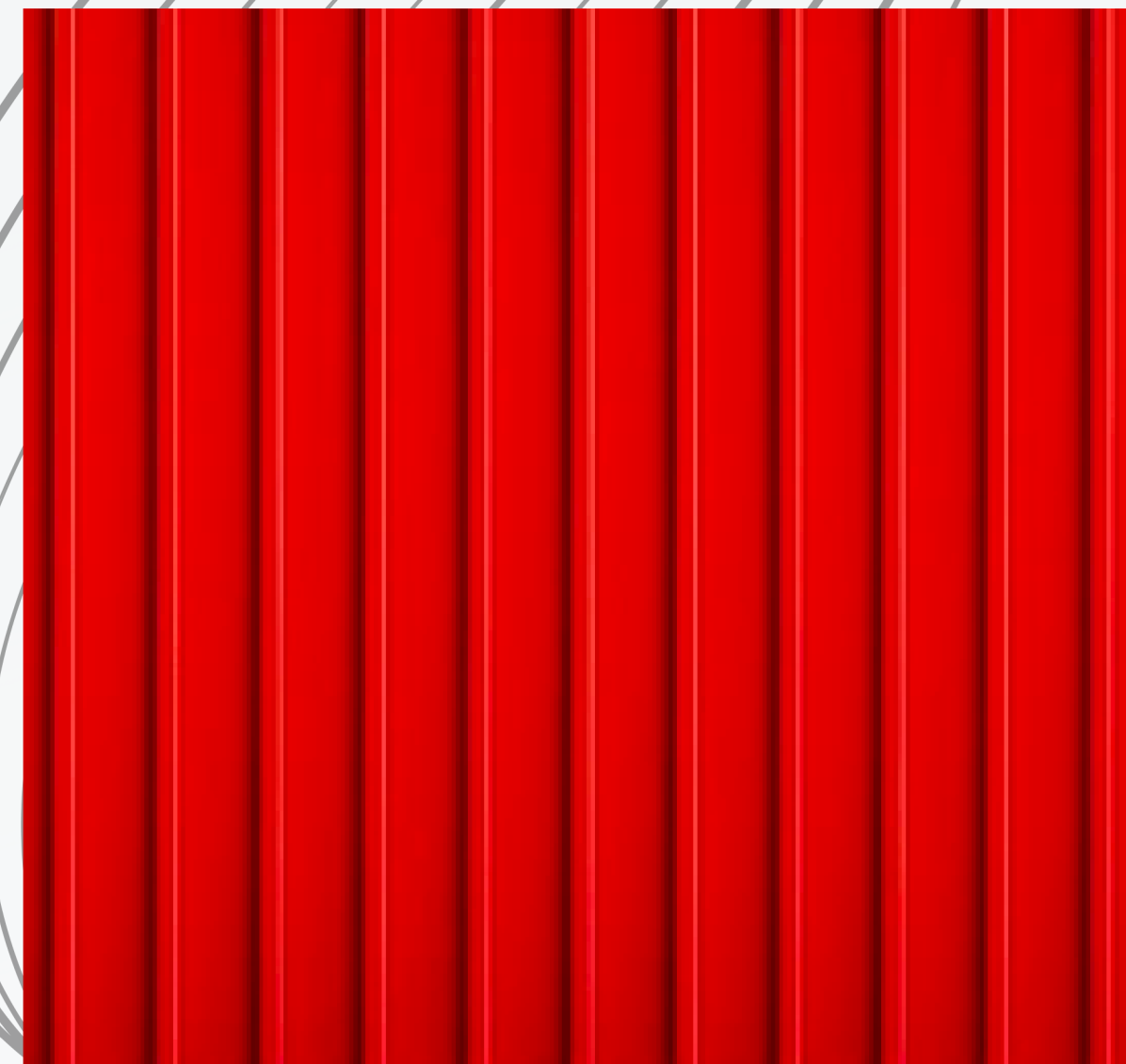


Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic



# colorazione container

La colorazione scelta per la nostra tipologia di container va a riprendere il colore del muro che rappresenta il KM Rosso dell'azienda.



Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic

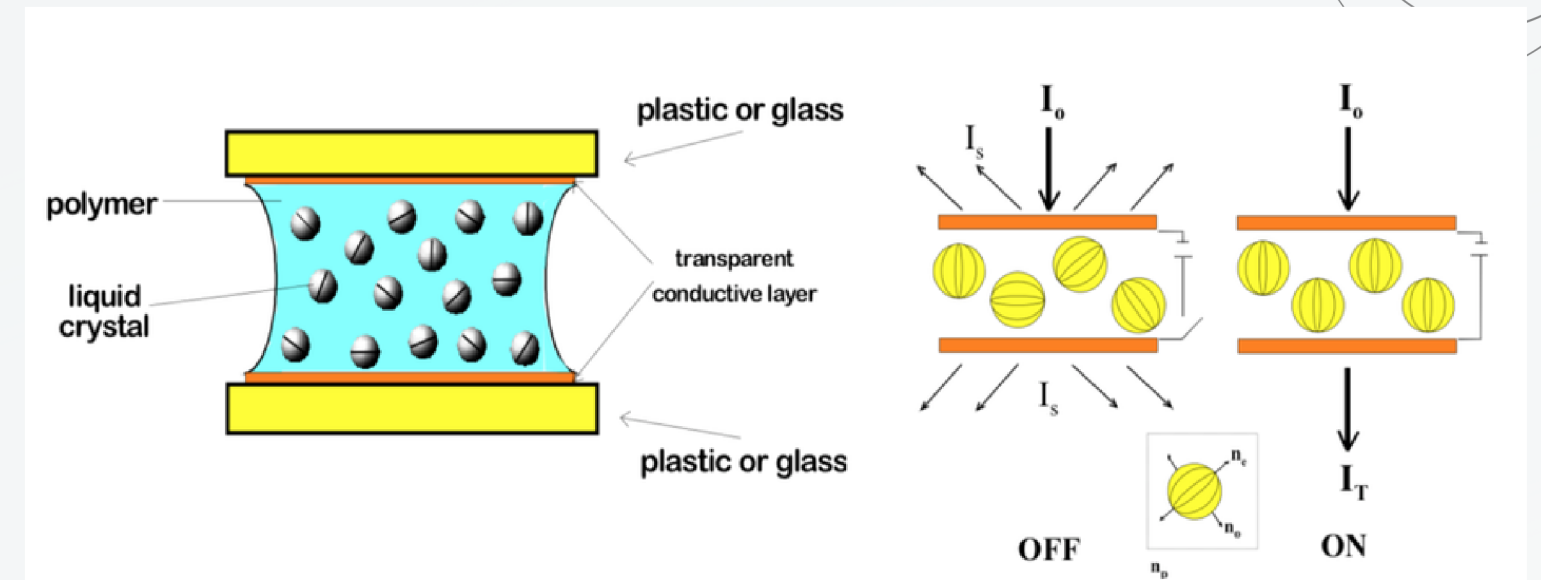
# vetro opacizzato

Si tratta di un vetro su cui è applicata una pellicola elettrica che permette al vetro di cambiare la sua caratteristica principale: trasparenza e opacità.

Si può passare da un vetro trasparente a un vetro opaco attraverso i pulsanti on e off

## CARATTERISTICHE

- l'opacità (trasmissione allo stato OFF – a riposo).
- la trasparenza (trasmissione allo stato ON– sotto tensione).
- il voltaggio di soglia (passare da opaco a trasparente)
- il voltaggio di saturazione (trasparenza massima)
- tempo di orientamento
- tempo di rilassamento.



Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic

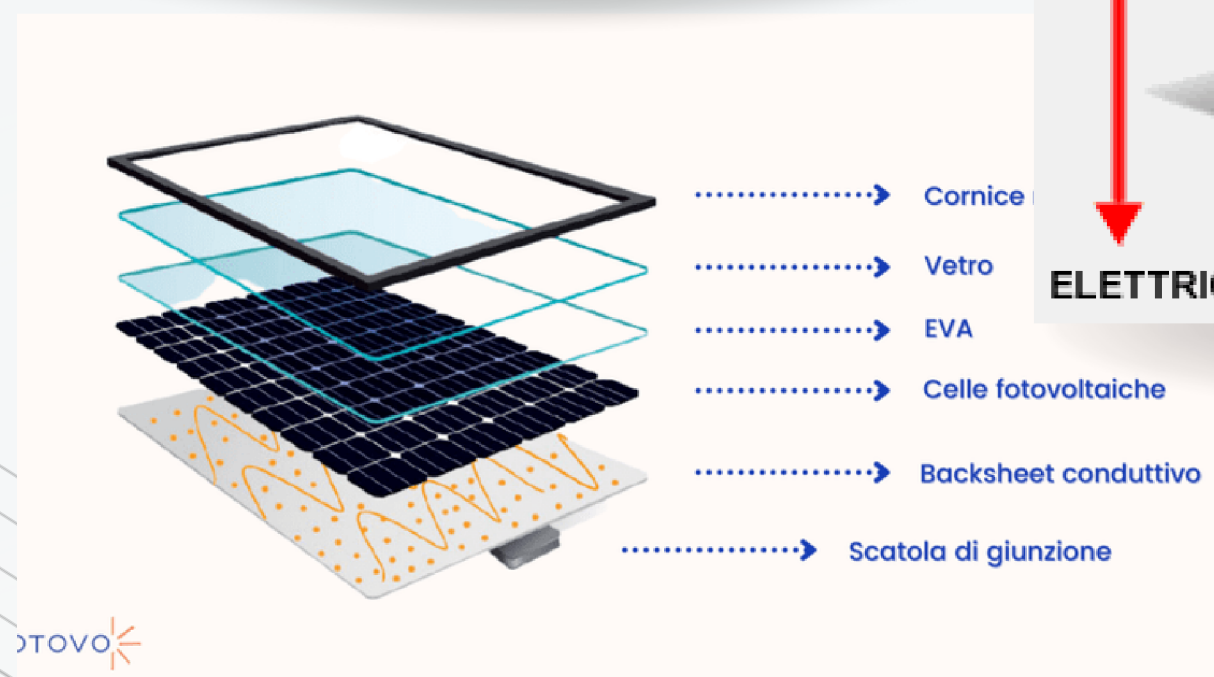
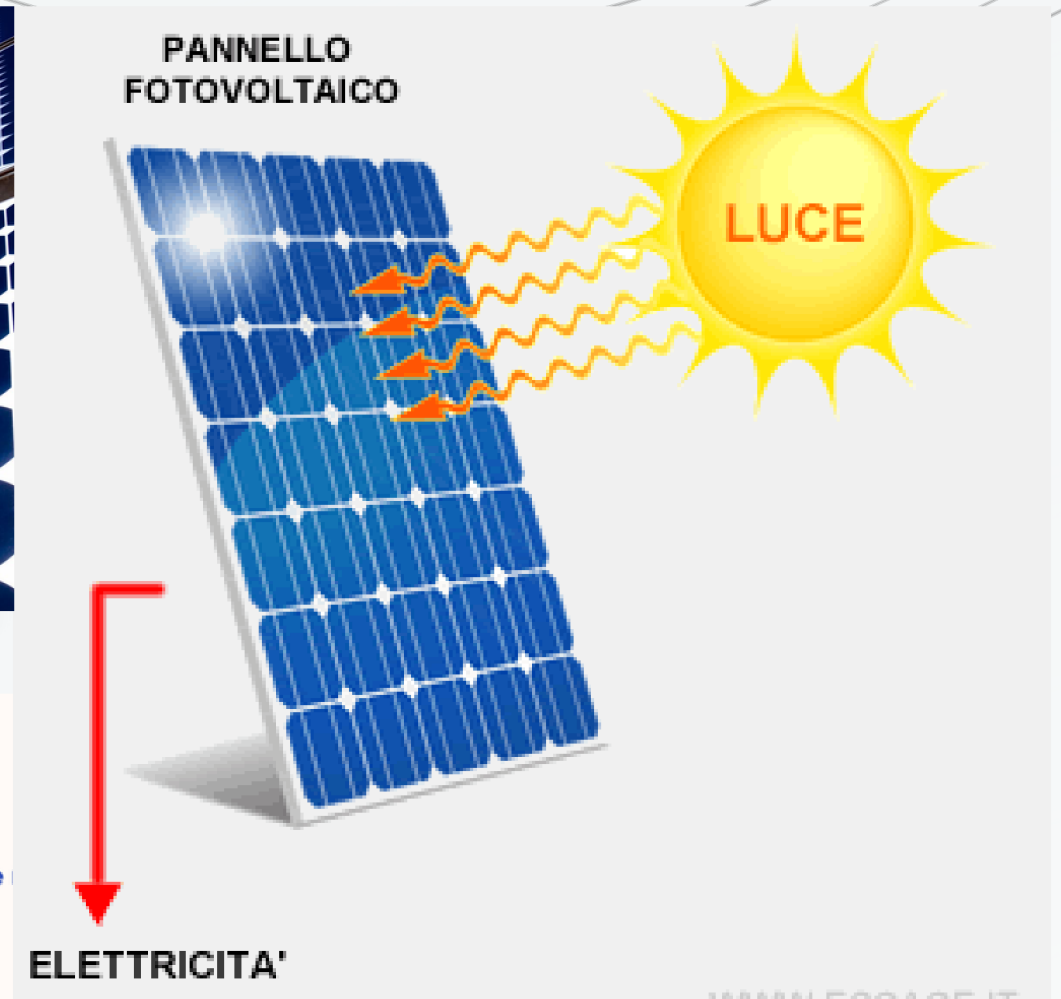
# pannelli fotovoltaici

1) Base di appoggio

2) Etilen Vinil Acetato

3) La cella fotovoltaica

4) Vetro temprato

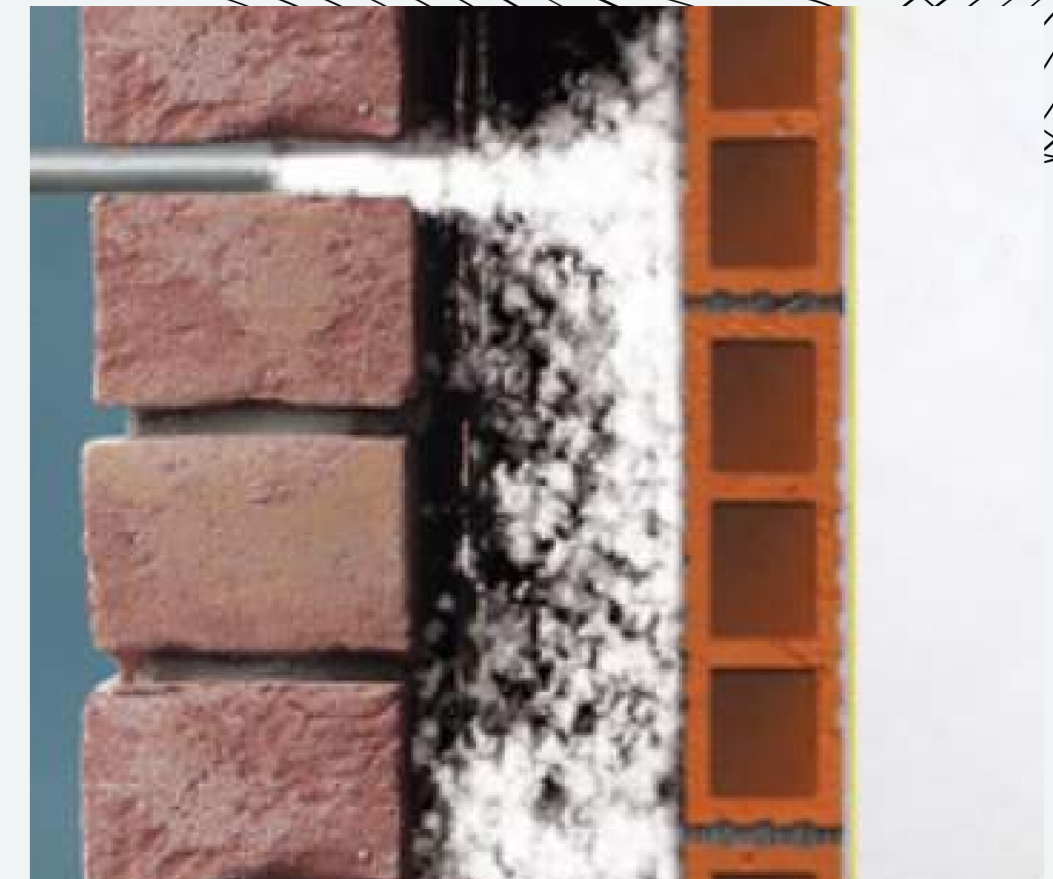


# insufflaggio fibra di cellulosa

La fibra di cellulosa è un isolante naturale ricavato dalla **trasformazione della carta di quotidiani invenduti**, tagliuzzati, sfibrati fino a renderli simili al piumino soffice, si tratta quindi di un materiale ecologico in quanto fabbricato con materiali di riciclo. Riesce ad assorbire l'umidità rendendo l'ambiente più secco e rilasciandola quando invece lo è troppo. Essendo un derivato del legno ha una forte resistenza termica.

Le caratteristiche termiche principali sono:

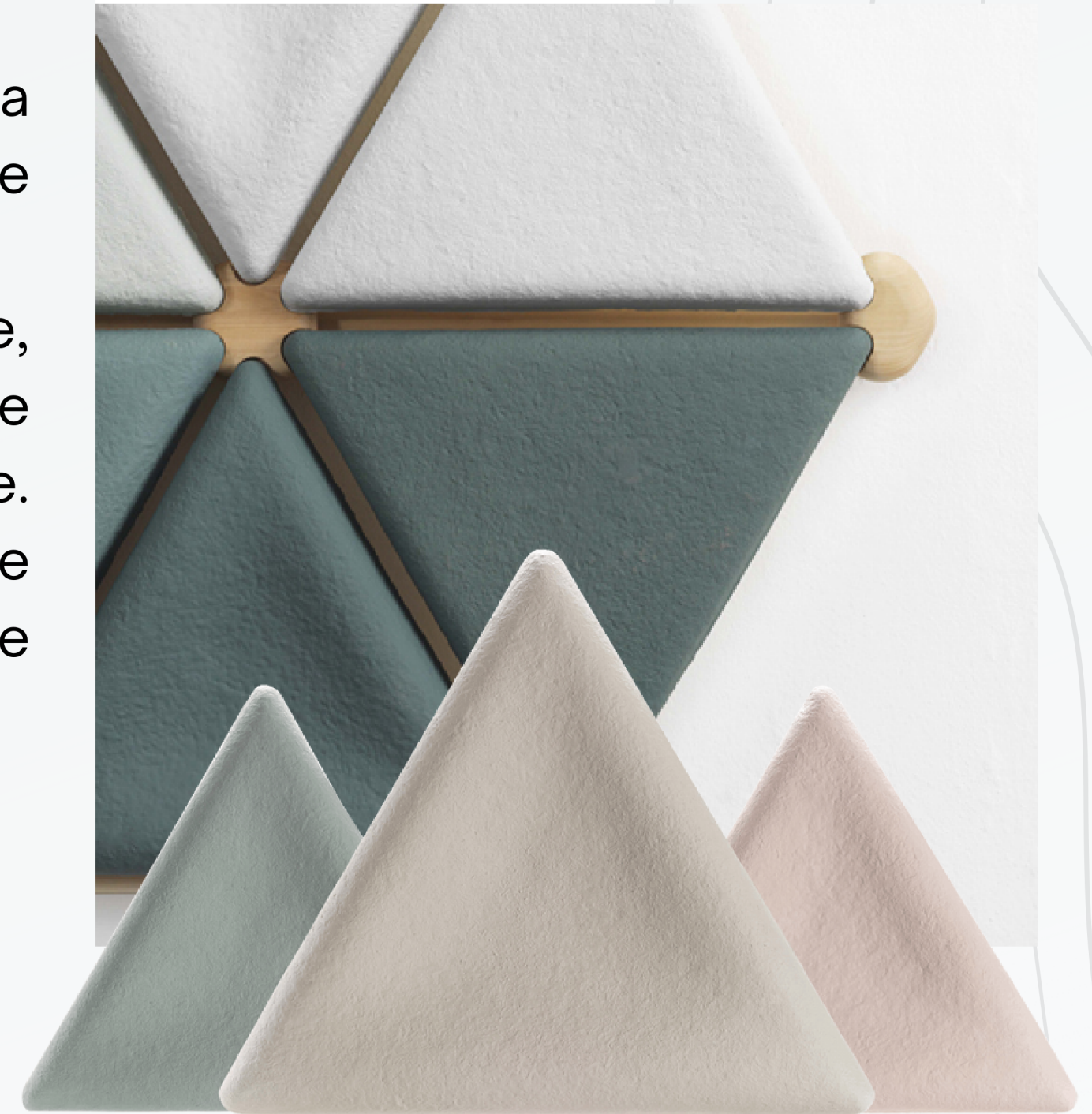
- Conducibilità termica
- Calore specifico
- Coefficiente di traspirabilità



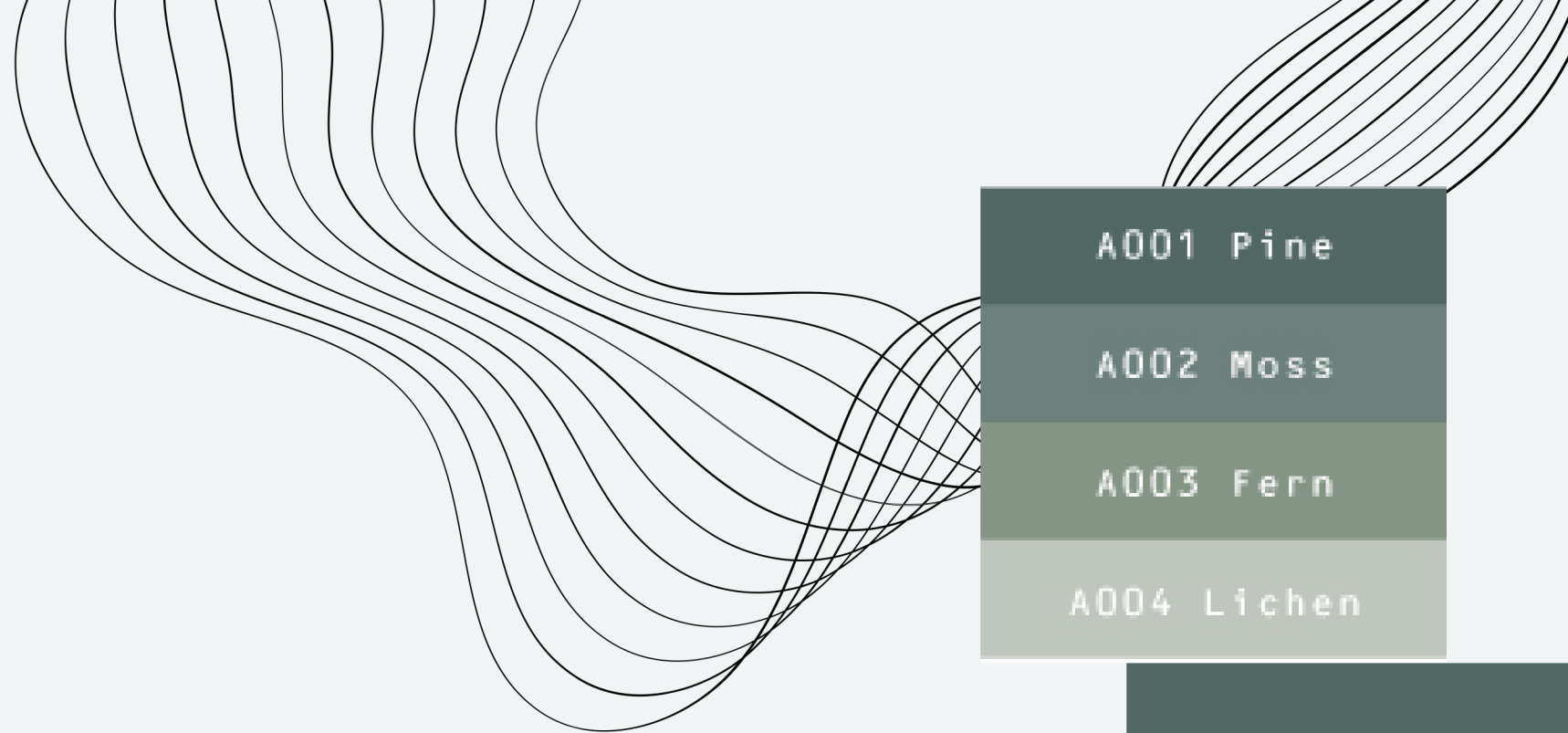
# pannelli fonoassorbenti

Per decorazione e fonoassorbenza, abbiamo scelto l'azienda MOGU che si concentra su funzionalità ed estetica dando un valore aggiunto al muro su cui viene applicato.

I processi di mogu si fondano sui principi dell'economia circolare, impiegando materiali di scarto industriale come fibre di cotone e canapa che non possono essere utilizzati nella produzione tessile. L'obiettivo di mogu è quello di convertire tali materie prime valorizzandole in prodotti di alta qualità avendo durevolezza e sostenibilità.



Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic



A001 Pine

A002 Moss

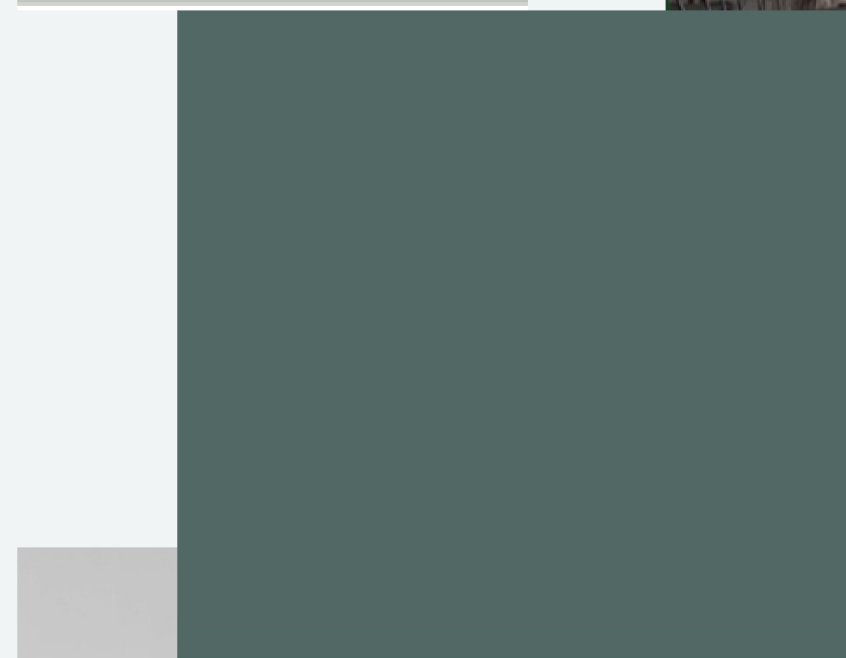
A003 Fern

A004 Lichen



il pattern FORESTA ACOUSTIC SYSTEM, nasce dall'intenzione di riportare la natura in spazi quotidiani dove la natura manca, ispirato alla sensazione di camminare nei boschi.

Lo scheletro dei pannelli è composto da legno costituito da binari e nodi che semplificano l'installazione di questi pannelli triangolari che rimandano alla forma delle foglie che spuntano dai rami degli alberi.



Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic

# idea di progetto:

Dopo un'accurata indagine svolta in alcune aziende da noi selezionate, siamo arrivate alla conclusione che le esigenze dei dipendenti si concentrano sulla presenza di 4 moduli differenti: **zona relax, zona lettura e zona svago** al piano sottostante, posizionato a livello superiore invece, un'**area naturale** per immergersi nella natura.

Tre zone ergonomiche capaci di offrire supporto per il bilanciamento lavoro-vita.

## Qual è il nostro obiettivo?

L'obbiettivo è quello di creare uno spazio sostenibile che riduca l'impatto ambientale. Inoltre incoraggiare la comunicazione aperta tra i lavoratori e creare un'atmosfera accogliente può essere altrettanto importante per la produttività e per il benessere dei dipendenti.



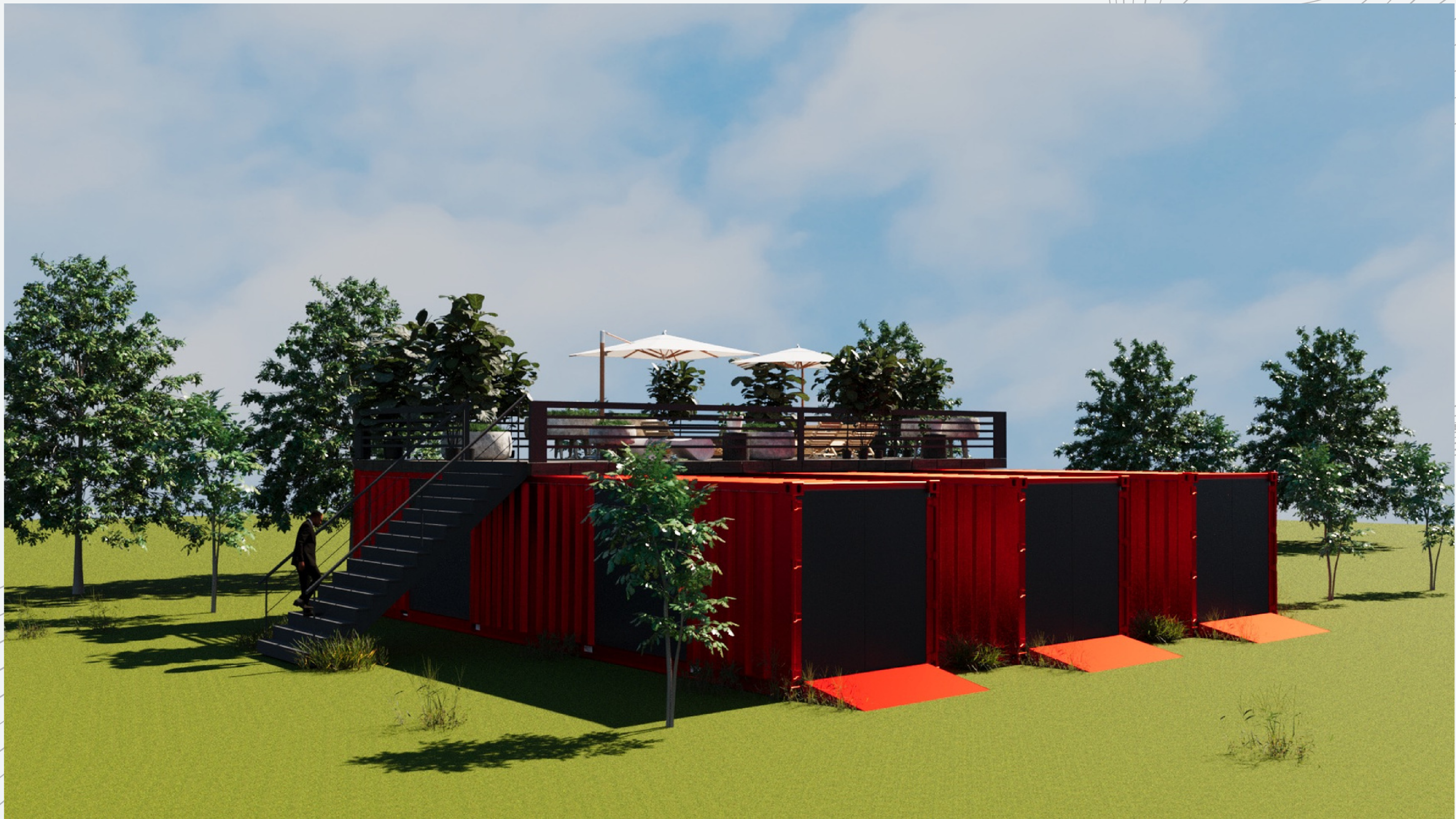
Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic



**CHILLAX**  
**ZONE**



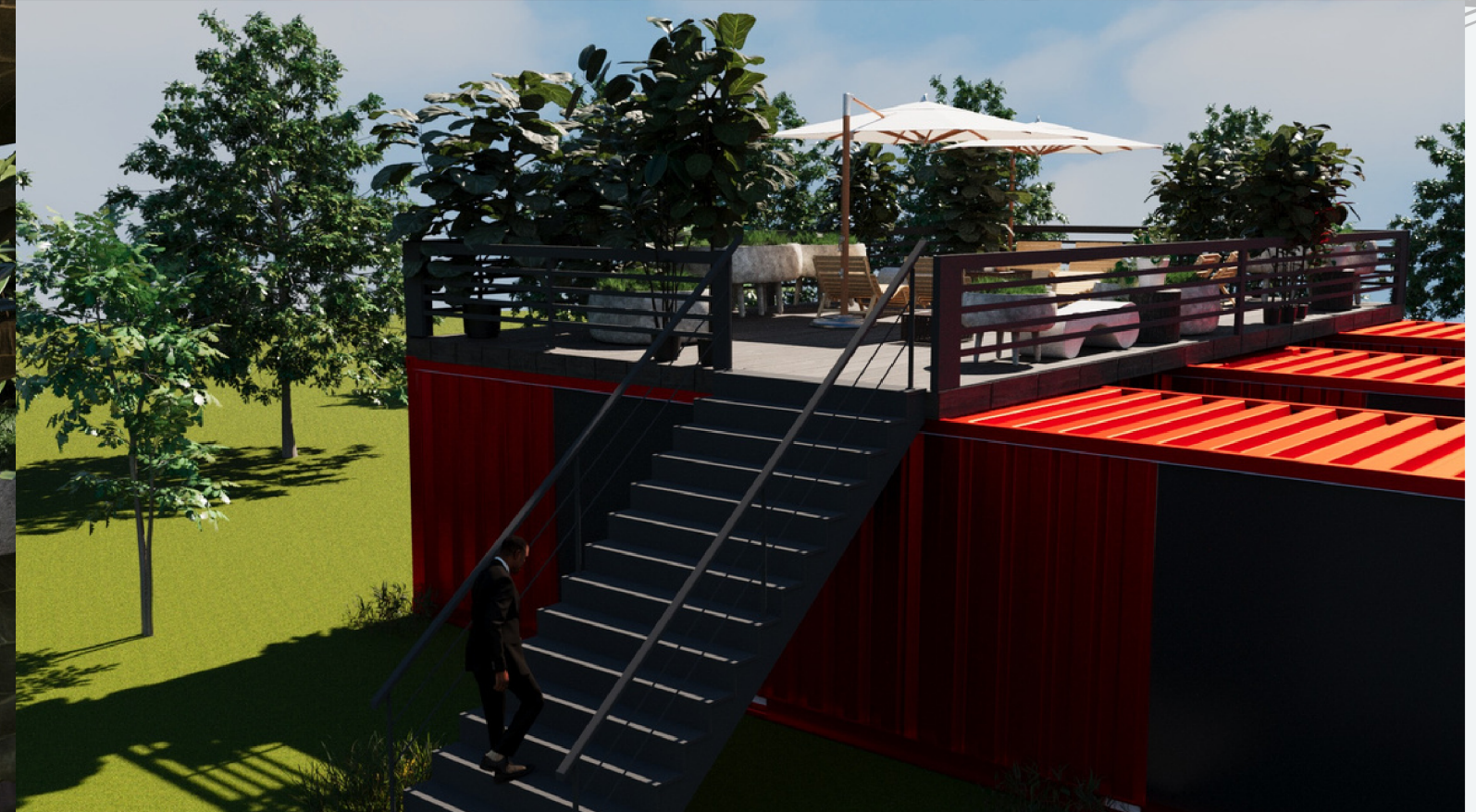
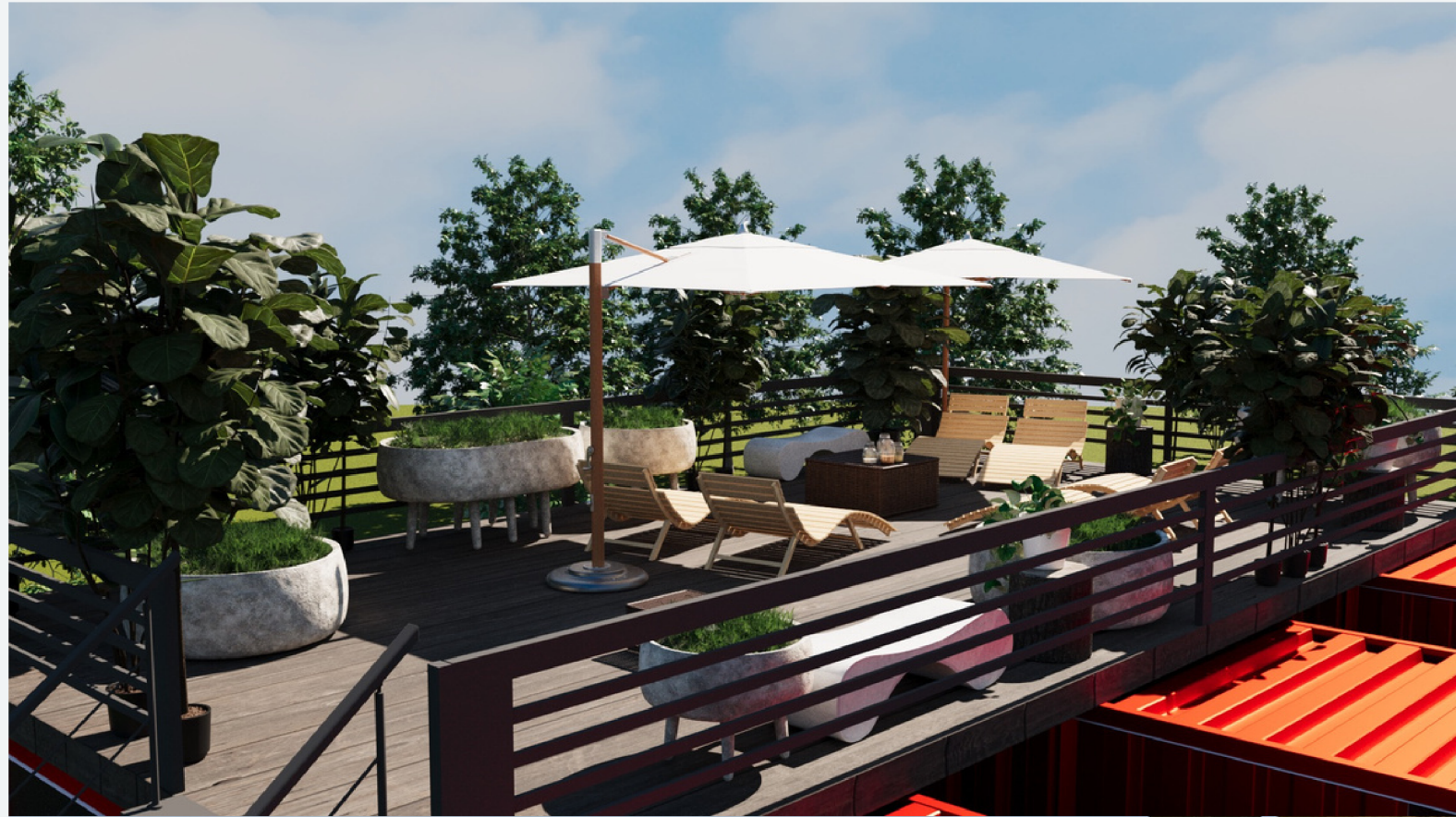




# esterno



Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic



# terrazza



Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic



**relax**



Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic



# libreria



Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic



**svago**



Beatrice Caselli  
Alessandra Castegnaro  
Anna Frigo  
Andjela Markovic



**FINE**

